

Program wycieczki

Dzień 1

Spotykamy się na lotnisku w Warszawie. podróżujemy z przesiadką do Istambułu. Lądujemy późnym popołudniem z minutami. Jedziemy do hotelu, kwaterujemy się, kolacja i dobranoc ponieważ następnego dnia wcześniej trzeba wstać.

Dzień 2

Wstajemy rano, ziewamy, przeciągamy się i pędzimy na bardzo tureckie śniadanie. Po śniadaniu ruszamy na podbój miasta. Tramwajem, żeby było bardziej lokalnie. Ale siedzieć po turecku w tramwaju nie będziecie Państwo musieli. Dziś w programie mamy dla Państwa monumentalną Hagia Sofia, później zrobimy przerwę aby odpocząć i popołudniu zaliczymy wizytę w pałacu Topkapi wraz z Haremem. Dziś odwiedzimy także Serefiye Sarnici, znaną też jako Cysterna Teodozjusza. Jest ona jedną z wielu starożytnych cystern powstałych w dawnym Konstantynopolu. Zbudowana została za czasów panowania cesarza Teodozjusza II pomiędzy rokiem 428 a 443. Gromadziła i przechowywała wodę doprowadzaną przez akwedukt Walensa. Cysterny budowane były w krajach z ograniczonym dostępem do świeżej wody. W dawnych czasach zebrana woda służyła do celów higienicznych i kuchennych, obecnie używa się jej przede wszystkim do nawadniania. Hagia Sofia to muzeum, które dawniej było kościołem chrześcijańskim, a następnie meczetem. Najwspanialszy budynek i cud architektury pierwszego tysiąclecia, od 1985 na liście UNESCO. Budowa pierwszego kościoła (bazyliki) o drewnianym stropie rozpoczęła się podczas panowania Konstantyna Wielkiego w 326 roku, a zakończyła w 360 r.n.e za panowania jego syna Konstancjusza II. Materiały użyte do budowy to kamień, beton i marmur. Szacowane koszty to 360 centnarów złota. A jeden cetnar to 50,80234544 kg. Po raz pierwszy zniszczona została w 404 roku. Odbudowa trwała do 415 roku, a kolejny raz zniszczoną ją w 532 roku. Odbudowa trwała 5 lat. W 1453 sułtan Mehmed II Zdobywca, po tym jak opanował miasto miał wydać rozkaz przekształcenia świątyni w meczet. Turcy nie zniszczyli wnętrza, ale wszystkie chrześcijańskie elementy zostały zatynkowane. (Później w Bazylice odkryto mozaikę przedstawiającą twarz Serafina. Przez 160 lat dzieło było przykryte siedmioma warstwami gipsu i tynku...) Topkapi to pałac będący rezydencją sułtanów przez ponad 380 lat, Budowę rozpoczęto za panowania sułtana Mehmeda II Zdobywcy w 1453 roku, a zakończono w 1465 roku. Ostatnim używającym pałacu sułtanem był Mahmud II (do 1839 roku). Sułtan Abdulmecid I przeniósł siedzibę władców do pałacu Dolmabahce. Pałac Topkapi to cztery Dziazińce, Brama Imperialna i Harem. Ten ostatni tradycyjnie prowadzony był przez matkę panującego sułtana. Zgodnie z prawem islamskim sułtan mógł mieć 4 żony, ale konkubin tyle, ile był w stanie utrzymać. Harem składa się z kilkuset komnat, ale do zwiedzania udostępniono tylko kilkanaście. Reszta musi pozostać owiana tajemnicą. AAA i jak to zawsze z nami... nie obędzie się bez wyjątkowych warsztatów, gdzie nauczymy was jednej z unikalnych umiejętności istambujskich rzemieślników. Każdy z Państwa wykona własną pamiątkę.

Dzień 3

Gunaiden – tak po turecku witamy się! Po porannym posiłku regeneracyjnym i kawie po turecku ruszamy znów w Istambuł. Tym razem Meczet Sulejmana Wspaniałego (jednego z najpotężniejszych sułtanów) z grobami jego samego i żony. Uważany jest za największe osiągnięcie architekta Sinana. Jego budowa trwała tylko i aż 7 lat. Jest drugim co do wielkości, po Sultanahmet Camii, meczetem w Stambule, jednak mniejszym od Hagia Sofii, która służyła za wzór podczas jego budowy. Kompleks to także szkoła teologiczna, łaźnia, karawanseraj, szkoła medyczna oraz kuchnia dla ubogich. Następnie zobaczymy kościół Zbawiciela na Chorze, będący bizantyjską świątynią. Pierwszy kościół powstał w IV wieku. Znajdował się poza murami miasta, stąd nazwa „Kościół za murami” lub „Kościół na wsi”, czyli właśnie Chora. To w nim znajdziecie Państwo mozaiki i freski uznawane za te najpiękniejsze w mieście. Po zwiedzaniu zawiniemy na zakupy na Egipski Bazar. Będzie można kupić słodycze,

pachnidła, tkaniny, podróby znanych marek w cenie 1/300 i oczywiście Państwa ulubione PAMIĄTKI.... Popołudniu czeka nas jedna z najbardziej romantycznych atrakcji Istanbulu – rejs po cieśninie Bosfor łączącej Morze Czarne z Morzem Marmara. Jej strategiczne położenie dostrzeżono już w starożytności... W greckiej mitologii jeden z herosów, Jazon, pozwolił Grekom na żeglowanie po Morzu Czarnym unieruchamiając głązy, które wcześniej groziły zmiążdżeniem przepływających okrętów. Następnie kolacja w jednej z lokalnych restauracji i dobranoc.

Dzień 4 i 5

Pobudka na turecką modłę jak najbardziej. Wykonywana przez Muezina z pobliskiego meczetu. Wstani, wyspani, pośniadani. Zaczynamy od mojego ulubionego pałacu Istanbulu – Dolmabahce. To kwintesencja orientalnego przepychu sprzed wieku i świadectwo potęgi imperium. Chociaż jego budowa praktycznie opróżniła skarbiec sułtański... Pałac zaprojektowano w stylu zachodnioeuropejskim, a jako wzorce posłużyły francuski Luwr i angielski Buckingham. Jego styl miał symbolicznie zerwać z tradycją pałacowej architektury osmańskiej, której ucieleśnieniem był poprzedni pałac sułtański Topkapi. Po obaleniu sułtanatu i utworzeniu Republiki Tureckiej Pałac Dolmabahce służył jako siedziba Mustafy Kemala Atatürka podczas jego wizyt w Istanbulu. Jak się okazało stał się również miejscem jego śmierci 10 listopada 1938 roku o godzinie 9.05 rano. Wszystkie zegary pałacowe do tej pory wskazują tę godzinę w celu upamiętnienia wielkiego przywódcy Turków. Potem spacerujemy nad brzegiem cieśniny i odwiedzamy wieżę Galata. posiadającą dwanaście kondygnacji i wznoszącą się na wysokość 61 metrów, (wliczając ozdobę na szczycie to aż 66 metrów). W chwili wzniesienia była najwyższą budowlą w mieście. Wcześniej na tym samym miejscu stała drewniana wieża z VI wieku n.e. zbudowana przez cesarza Anastazjusza. W XVII wieku Wieża Galata stała się miejscem historycznej próby. Turecki śmiałek Hezârfen Ahmed Çelebi poszybował na ówczesnej wersji lotni ze szczytu Wieży przez Bosfor i wylądował na placu Doğancılar w dzielnicy Üsküdar. Przebyta odległość wynosiła około 3,5 kilometra! Wszystko obserwował sułtan Murad IV, który najpierw obdarował Çelebiego workiem złotych monet, a następnie, przestraszony jego umiejętnościami, skazał go na wygnanie. Popołudniu dla chętnych fakultatywny seans w najprawdziwszym hammamie, gdzie piana się leje gęsto, a naskórek, jak to w hamamie roluje się wałeczkami, a jeśli nie Hammam to może jakiś rejs na okoliczne wyspy... Kolacja i pożegnanie z Istanbulu. Ostatniego dnia po prostu wracamy, po śniadaniu kierunek lotnisko.

**CENA: za 1 os. w pokoju dwuosobowym – 2699pln,
przy kursie 1EUR=4,35pln**

I rata 600zł obowiązkowo przy zapisie

II rata 500zł do 31.03.2020

III rata 500zł do 30.06.2020

IV rata 1099zł do 30.08.2020

90 Euro na wycieczki oraz 20 Euro na wizę płatne dla pilota

W CENIE WYJAZDU:

PRZELOT w obie strony do Istanbulu i z powrotem, z bagażem podręcznym dużym i małym bagażem 40x20x20.

4 NOCLEGI – dobry hotel min.3*** w centrum Istanbulu, pokoje dwuosobowe z łazienkami

WYŻYWIENIE – 2 posiłki, oprócz dni przelotowych wówczas pojedyncze

TRANSFERY na miejscu, autokarem i komunikacja miejską
OPIEKA polskojęzycznego Pilota-Przewodnika,
NIESPODZIANKI I DEGUSTACJE w czasie podróży,
WIELE UŚMIECHU i ZYCZLIWA ATMOSFERA w czasie wyjazdu,
UBEZPIECZENIE turystyczne w wariantcie podstawowym,
SPOTKANIE INFORMACYJNE DLA GRUPY (min.20os) – w terminie uzgodnionym ,

POZA CENĄ WYJAZDU (DODATKOWO PŁATNE):

WIZA turecka – 20eur

WSTĘPY – 90eur

WYDATKI NATURY OSOBISTEJ np. przekąski, napoje, pamiątki, taksówki)

Dojazd na lotnisko.

Zapisy przyjmuje i informacji udziela kol. Zosia Rakowska, tel. 607 737 112